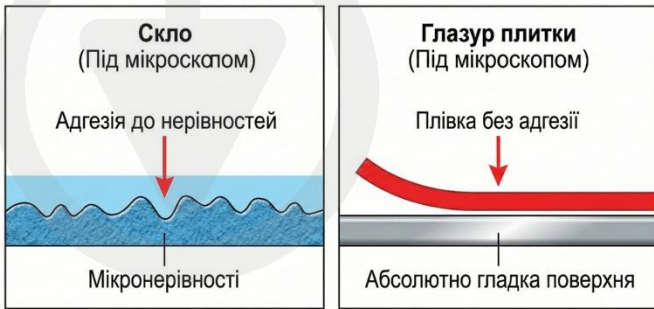


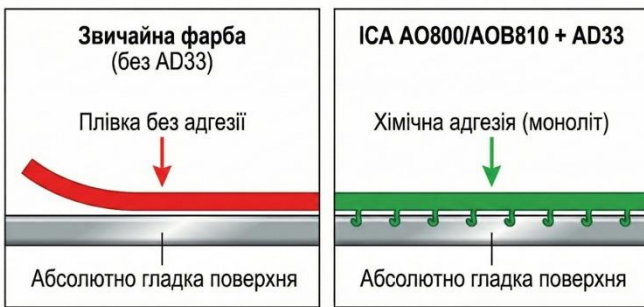
РЕНОВАЦІЯ ПЛИТКИ ТА СКЛА: ЧОМУ ЗВИЧАЙНА ФАРБА НЕ ТРИМАЄТЬСЯ?

Професійне рішення ІСА: Емаль на водній основі АО800/АОВ810 + Активатор АD33

Більшість спроб пофарбувати кахель, керамограніт або скло закінчуються невдачею: покриття злізть плівкою вже через кілька місяців, а у вологих приміщеннях — ще швидше. Проблема не в якості фарби, а в фізиці поверхні.



ВИКЛИК: НИЗЬКА ПОВЕРХНЕВА ЕНЕРГІЯ



РІШЕННЯ: МОЛЕКУЛЯРНЕ ЗШИВАННЯ З АD33

Проблема адгезії (Фізика процесу)

Керамічна глазур та скло — це матеріали з критично низькою поверхневою енергією та відсутністю пористості.

* Звичайні поверхні (дерево, бетон, стіни): Мають мікропори. Фарба «чіпляється» за нерівності (механічна адгезія).

* Глазурована плитка: Під мікроскопом це ідеально гладка, «закрита» поверхня. Навіть скло має мікрорельєф, за який можна зачепитися, тоді як якісна глазур плитки — це "дзеркало" на молекулярному рівні.

Рішення — Молекулярне зшивання АD33

Для роботи зі складними поверхнями ми використовуємо систему ІСА АО800/АОВ810 з додаванням спеціального активатора адгезії АD33.

Це комплекс функціональних добавок, що змінює саму природу взаємодії матеріалу з поверхнею:

* Хімічна адгезія: АD33 працює на молекулярному рівні, створюючи міцні хімічні зв'язки між смолою фарби та інертною поверхнею глазури.

* Без плівкового ефекту: На відміну від звичайних матеріалів, які лежать "плівкою", наша система стає єдиним цілим з

основою.

Чому це єдине рішення для ванних кімнат та підлоги?

Окрім адгезії, критичним фактором є щільність покриття.

* Проблема конкурентів: Більшість водних емалей (і навіть деякі 2К водні епоксиди) мають рихлу молекулярну сітку. Вода проникає крізь неї вже через 20-40 хвилин контакту, розм'якшуючи покриття і приводячи до відшарування.

* Рішення ІСА + АD33: Активатор АD33 ущільнює плівку, роблячи її абсолютно гідрофобною. Вода не може проникнути всередину структури. Саме тому це єдиний матеріал, рекомендований для фарбування підлоги та зон прямого попадання води (душові, ванні).

Технічні переваги 2К (Двокомпонентної) системи

Матеріал є двокомпонентним (фарба + затверджувач), що забезпечує характеристики промислового рівня:

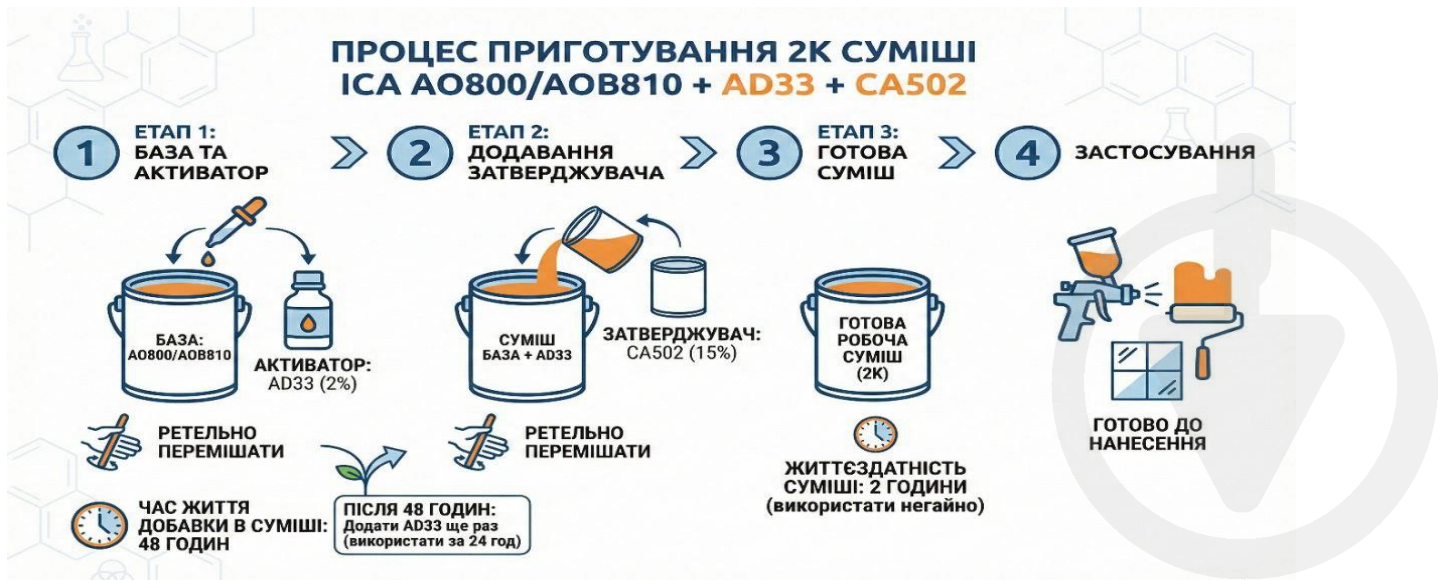
* Стійкість до зносу: Витримує пішохідне навантаження та миття абразивними засобами.

* Хімістійкість: Не боїться побутової хімії, спиртів та кислот.

* УФ-стійкість: На відміну від епоксидних матеріалів, система на базі АО800/АОВ810 не жовтіє з часом і не вигорає на сонці.

Висновок:

Якщо вам потрібен результат на роки, а не тимчасове рішення — альтернативи зв'язці ІСА АО800/АОВ810 + АD33 не існує. Інші варіанти — це компроміс, який призведе до переробки ремонту.



ІНСТРУКЦІЯ З НАНЕСЕННЯ: КРОК ЗА КРОКОМ

Успіх реновації кахлю на 90% залежить від ретельної підготовки поверхні та дотримання технології нанесення. Система ІСА АО800/АОВ810 + АД33 + СА502 створює надміцне покриття лише за умови виконання наступних кроків.

КРОК 1: ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ (КРИТИЧНО ВАЖЛИВО!)

Адгезія на гладкій плитці неможлива без ідеальної чистоти. Будь-який залишок жиру, мила чи вапняного нальоту призведе до відшарування.

* **Миття:** Ретельно вимийте поверхню плитки активними миючими засобами, щоб видалити основний бруд та жир.

ВАЖЛИВО: Приділіть особливу увагу міжплитковим швам! У них накопичується найбільше забруднень, плісняви та залишків мила. Використовуйте щітку для їх очищення.

Знежирення: Після висихання поверхні обов'язково протріть всю площу тканиною, змоченою ізопропіловим спиртом. Це фінішне знежирення, яке прибирає невидиму плівку, що заважає адгезії. Не використовуйте побутові розчинники (уайт-спірит, 646 тощо), вони залишають жирні сліди.

КРОК 2: ПІДГОТОВКА СУМІШІ ТА ІНСТРУМЕНТУ

* **Приготуйте робочу суміш:** Змішайте базу АО800/АОВ810, активатор АД33 та затверджувач СА502 суворо дотримуючись пропорцій та послідовності, вказаних на схемі вище. Пам'ятайте про обмежений час життя готової суміші (2 години).

* **Інструмент:** Для отримання гладкого фінішного покриття використовуйте велюровий валик з коротким ворсом (4-8 мм). Не використовуйте поролонові валики, вони залишають бульбашки повітря.

КРОК 3: НАНЕСЕННЯ ТА СУШІННЯ

Наносьте матеріал виключно тонкими шарами. Рекомендована кількість шарів: 2-3. Спроба перекрити колір плитки одним товстим шаром призведе до дефектів покриття та поганого висихання.

Режим міжшарової сушки:

* **СТІНИ** (Вертикальні поверхні):

Сушка між шарами: 60 – 90 хвилин.

* **ПІДЛОГА** (Горизонтальні поверхні):

Сушка між шарами: 4 – 6 годин.

Легке навантаження можливе через 24 години після нанесення останнього шару. Повна полімеризація та набір максимальної хімічної стійкості (стійкість до води та миття у ванній кімнаті) настає через 3-5 днів.

