

Емаль акрилова VELUX


Тип	Універсальна шовковисто-матова латексна емаль преміум-класу з відмінною зносостійкістю та атмосферостійкістю. Стійка до дії мийних і дезінфекційних засобів, гіпоалергенна*. Містить інгібітор миттєвої корозії. Має антиблоковий ефект (пофарбовані поверхні не злипаються після висихання). Оригінальні дизайнерські кольори зберігають свіжість і стійкість протягом років.
Призначення	Для фарбування дерев'яних та подібних матеріалів (ДСП, ДВП, гіпсокартон), заґрунтованих металевих поверхонь, деяких пластмас; а також кераміки, скла, штукатурки, бетонних та інших мінеральних поверхонь зовні та всередині приміщень. Підходить для реставрації старих алкідних і олійних емалей. Застосовують для декоративного та захисного фарбування дверей, віконних рам та відкосів; дитячих іграшок**; меблів, плінтусів, багетів, робочих інструментів, конструкцій, радіаторів, труб та інших елементів системи опалення та водопостачання; підходить для шпалер під фарбування, декоративних виробів, сувенірної продукції та інших рельєфних, фактурних елементів.

ТЕХНІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Норма покривання поверхні в 1 шар, м²/л	10 – 12 в залежності від способу нанесення, якості обробки та порушеності поверхні.
Розбавлювач	Вода, допускається розбавляти до 10 %.
Способ нанесення	Наносити пензлем з синтетичним ворсом, валиком або розпилюванням. При розпиленні під високим тиском застосовувати сопло 0,017" – 0,021".
Час висихання при +20 °C і відносній вологості повітря 50 %	30 – 40 хвилин. Наступний шар можна наносити за 1 – 2 години, але цей час збільшується зі зниженням температури та підвищенням вологості.
Колір	Білий та 12 готових кольорів: шоколад, графіт (RAL 7024), джинсовий, дюна, мигдаль, пильна троянда, сіра гавань, айворі, фундук, турецька зелена, чорний, шавлія.
Базис тонування	AA (білий, коефіц. 1,0), тонується в світлі кольори за каталогами Kompozit®, NCS, RAL.
Бліск при 60°, GU	10 – 20, залежно від кольору (G ₂ , середній глянець, ДСТУ EN 1062-1).
Об'ємна частка нелетких речовин NVv, %	Бл. 40, залежно від кольору (ДСТУ ISO 3233-3).
Густина, кг/л,	Бл. 1,30, залежно від кольору (ДСТУ ISO 2811-1).
Товщина сухої плівки	<50 мкм для одношарового покриття (E ₁ , ДСТУ EN 1062-1).
Розмір частинок	<60 мкм (дрібнозернисті, S ₁ , ДСТУ EN 1062-1).
Водопроникність	w < 0,1 кг/м ² г ^{0,5} (низька, W ₃ , ДСТУ EN 1062-1).
Код за ДСТУ EN 1062-1	G ₂ E ₁ S ₁ V ₀ W ₃ A ₀ C ₀
Стійкість до мокрого стирання, ISO 11998	Витримує регулярне інтенсивне миття з використанням мийних і дезінфекційних засобів (< 5 мкм, еквівалент 1-го класу лакофарбового покриття за ДСТУ EN 13300).
Термостійкість	Витримує періодичну дію гарячої (до 100 °C) води, та до +120 °C сухого тепла, не змінює колір під дією високих температур.
Стійкість до сонячної радиації та дії атмосфери	Відмінна. Зберігає захисні властивості в середньому не менше 7 років***. Кольори не жовтіють і не вицвітають.
Зберігання	Зберігати і транспортувати в фірмовій герметичній тарі за температури від +5 до +35 °C, в недоступному для дітей місці. Берегти від дії прямих сонячних променів і нагрівальних приладів. Не рекомендується зберігати емаль в розбавленому і тонованому вигляді; в неповній тарі властивості продукту можуть змінюватися. Гарантійний термін зберігання – 36 місяців від дати виготовлення.
Тара	0,75 л; 2,5 л; 9 л

Емаль акрилова VELUX**ІНСТРУКЦІЯ З ЗАСТОСУВАННЯ****Умови при фарбуванні**

Поверхня, що фарбується, повинна бути сухою і міцною. Температура повітря, емалі і поверхні в межах від +5 до +35 °C; відносна вологість повітря не більше 80 %. Увага: при температурі повітря більше +25 °C антиблоковий ефект в значній мірі знижується.

Готування поверхні**Нова поверхня:**

Очистити поверхню від бруду та пилу. Підготовлені мінеральні та дерев'яні поверхні зміцнити **Грунтовкою акриловою BRILLIANT**, або (для слабких поверхонь, що обсипаються та сильно вирають вологу) **UNIVERSAL**. Старі, посірілі дерев'яні поверхні, а також поверхні у місцях з підвищеною вологістю, обробити **Антисептиком W2 Kompozit®** і зміцнити **Грунтовкою акриловою UNIVERSAL-BIO** відповідно до інструкції з застосування. Для одержання особливо рівного покриття на деревині нанести шар **Грунтовки акрилової VELUX** й відшліфувати. Чисті металеві поверхні в сухих приміщеннях можна фарбувати без попереднього ґрунтування, в решті випадків рекомендується загрунтувати їх **Грунтовкою** для металу **ANTIKOR, EXPRESS** або **ГФ-021 Kompozit®**. Перед фарбуванням пласти мас слід провести попередній тест на розтікання краплі води (якщо крапля зберігає форму кульки і не змочує поверхню, емаль не буде мати адгезії, якщо розтікається – фарбування можливе); для одержання остаточної відповіді рекомендується пробне фарбування з наступним тестом адгезії методом решітчастих надрізів. Поверхні, що не підлягають фарбуванню, рекомендується закрити захисною плівкою.

Раніше фарбовані поверхні:

Ретельно видалити всі покриття, що відшаровуються. Щілини й нерівності виправити водоствікою шпаклівкою. При нанесенні на старі алкідні емалі, поверхню попередньо відшліфувати до матового стану й ретельно знепилити. Металеві поверхні очистити від іржі та інших забруднень, за необхідності обробити **Перетворювачем іржі Kompozit®** та зневажити **Розчинником Kompozit®**. Далі обробляти так само, як нові поверхні.

Фарбування

Емаль ретельно перемішати перед застосуванням, для нанесення 1-го шару на шорсткі та рельєфні поверхні перед цим розбавити водою (до 10 %). Нанести 2 – 3 (залежно від способу нанесення) рівномірних, однорідних шари пензлем, валіком або розпиленням, при цьому товщина шару повинна бути такою, щоб виключити можливість утворення пат’єків на вертикальній поверхні. При фарбуванні дерев’яних або металевих поверхонь зовні підсумкова товщина сухого покриття повинна становити не менше 120 мкм, оптимальний захисний ефект досягається при загальній товщині покриття не менше 160 мкм.

Ремонтне фарбування:

Раніше пофарбовану **Емаллю акриловою VELUX** поверхню рекомендується фарбувати цією ж або іншими водно-дисперсійними акриловими емалями. Див. пункт "Попереднє готовування".

Очищення інструментів

Видалити залишки емалі з інструменту, не допускаючи її висихання, й сразу ретельно промити водою. Сліди затверділої емалі можна видалити після замочування за допомогою **Розчинника Kompozit®**.

Догляд

Покриття можна очистити за допомогою м'якої тканини чи губки з теплим розчином неабразивного нейтрального мийного засобу. Зі свіжопофарбованими поверхнями слід по-водитися обережно, оскільки при нормальніх умовах покриття досягає своєї остаточної міцності приблизно через місяць. За необхідності, до цього терміну можливе легке очищенння м'якою злегка вологою тканиною.

БЕЗПЕКА

Емаль є пожежобезпечною та нетоксичною. УВАГА. Продукт може викликати подразнення шкіри, краплі туману шкідливі при вдиханні. При нанесенні використовувати захисний одяг і рукавиці, а при розпилюванні, крім того, респіратор.

Граничний вміст ЛОС для цієї продукції (кат. WB/d): 130 г/л.

Цей продукт містить не більше 70 г/л ЛОС.

*Гіпоалергенна: протокол випробувань № 1487/16 від 18.12.2023.

**Безпечна для дитячих іграшок: протокол випробувань № 7053/23-в згідно з ДСТУ EN 71-3:2022 (EN 71-3:2019+A1:2021, IDT).

Охорона навколошнього середовища

Не зливати у каналізацію, водойми або на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки утилізують як будівельне сміття.

***Збереження захисних властивостей системи покриття з 1 шару Грунтовки для металу ANTIKOR та 2 шарів Емалі акрилової VELUX, загальною товщиною не менше 160 мкм, на підготовленій сталевій поверхні при атмосферних випробуваннях згідно з ДСТУ ISO 2810:2015.

У специфікації представлена типові властивості продукту на підставі актуальних лабораторних випробувань і практичного досвіду. Якість продукту повністю відповідає вимогам ДСТУ EN 1062-1. Виробник має право без попереднього повідомлення вносити зміни в продукцію для її вдосконалення. Будь-яка зміна складу готового продукту, використання його не за призначенням чи не у відповідності до цієї інструкції може сильно змінити його властивості. Придатність продукту для конкретних цілей і сумісність з іншими матеріалами споживачі повинні визначити самостійно. Виробник не може контролювати всі умови застосування продукції, тому не несе відповідальність за пов’язані з ним прямі та непрямі збитки. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.